

PRESSEMAPPE
CARTELLA STAMPA

CastelCello

2026

25. – 28. Juli 2026 · Dorf Tirol / Tirolo (Meran/Merano)
Cellomusik auf internationalem Spitzenniveau in drei historischen Burgen

PRESSEKONFERENZ / CONFERENZA STAMPA
Dienstag, 21. Juli 2026 · Bar Darling, Meran
Martedì 21 luglio 2026 · Bar Darling, Merano

Veranstalter / Organizzatore: Verein Schlossfestspiele Dorf Tirol
www.schlossfestspiele.events

Pressemitteilung

CastelCello kehrt vom 25. bis 28. Juli 2026 nach Dorf Tirol zurück: Vier Tage lang verwandeln sich drei mittelalterliche Burgen in Bühnen für Cellomusik auf internationalem Niveau. Kein Konzertsaal bietet diese Kombination aus Klang, Geschichte und Bergpanorama – das macht das Festival seit 2014 zu einem festen Termin für Kammermusik-Fans weit über Südtirol hinaus.

Vier Konzertabende mit international renommierten Interpreten, ergänzt durch eine Meisterklasse für den cellistischen Nachwuchs unter der Leitung von Francesco Dillon, bilden das Programm 2026. Den Ausgangspunkt der Festivalidee bildet ein historisches Cello aus dem Nachlass des Dichters Ezra Pound, das bis heute auf der Brunnenburg aufbewahrt wird.

Das Festival im Überblick

Zeitraum	25. – 28. Juli 2026 (Masterclass: 21. – 28. Juli 2026)
Ort	Dorf Tirol bei Meran, Südtirol
Spielstätten	Brunnenburg, Zenoburg, Schloss Tirol (Rittersaal)
Konzerte	3 Abendkonzerte + öffentliches Abschlusskonzert der Masterclass
Künstlerische Leitung Masterclass	Francesco Dillon (seit 2019 künstlerischer Leiter von CastelCello)
Festivalgründung	2014 durch Siegfried de Rachewiltz auf der Brunnenburg
Tickets	ticket.schlossfestspiele.events
Veranstalter	Verein Schlossfestspiele Dorf Tirol

Programm im Detail

Valerie Fritz (Cello) & Goran Stevanovich (Akkordeon)

Sa, 25.07. · 20.30 Uhr · Brunnenburg

Der Auftakt gehört einem ungewöhnlichen Duo: Die österreichische Cellistin Valerie Fritz und der serbische Akkordeonist Goran Stevanovich spannen im offenen Innenhof der Brunnenburg einen Bogen zwischen klassischem Repertoire und zeitgenössischen Klangwelten. Das Zusammenspiel dieser beiden Instrumente ist selten, die Intensität dabei umso größer.

Hermine Horiot (Cello) & Giovanni Bellini (Laute)

So, 26.07. · 20.30 Uhr · Zenoburg

Auf der Zenoburg trifft die kompromisslose Ausdruckskraft der französischen Cellistin Hermine Horiot auf den warmen, historischen Klang der Laute. Ein Abend, der klingt, als wäre er für genau diesen Ort geschrieben worden.

Mario Brunello (Cello) & Maria Semeraro (Klavier)

Mo, 27.07. · 20.30 Uhr · Schloss Tirol, Rittersaal

Der international gefeierte Mario Brunello zählt zu den bedeutendsten Cellisten unserer Zeit. Im Rittersaal von Schloss Tirol, dem historischen Herz der Region, spielt er gemeinsam mit der Pianistin Maria Semeraro den Festivalabschluss. Ein Konzert, das man nicht vergisst.

Abschlusskonzert der Masterclass mit Francesco Dillon

Di, 28.07. · 11.00 Uhr · Brunnenburg · freier Eintritt

Der Cellist Francesco Dillon leitet eine intensive Masterclass für junge Talente. Das öffentliche Abschlusskonzert der Teilnehmenden bildet den Ausklang des Festivals.

Datum	Uhrzeit	Programm	Ort
Sa, 25.07.	20.30 Uhr	Valerie Fritz + Goran Stevanovich	Brunnenburg
So, 26.07.	20.30 Uhr	Hermine Horiot + Giovanni Bellini	Zenoburg
Mo, 27.07.	20.30 Uhr	Mario Brunello + Maria Semeraro	Schloss Tirol
Di, 28.07.	11.00 Uhr	Abschlusskonzert Masterclass	Brunnenburg

Masterclass mit Francesco Dillon

Auch 2026 bietet CastelCello die Gelegenheit, an der Cello-Meisterklasse von Francesco Dillon teilzunehmen. Sie widmet sich der instrumentalen Perfektionierung, der Interpretation und dem Kammermusikspiel und steht Cellistinnen und Cellisten ohne Altersbeschränkung offen.

Der künstlerische Leiter Francesco Dillon

Francesco Dillon, geboren 1973 in Turin, ist international auf renommierten Bühnen zu Gast, darunter das Teatro alla Scala Mailand, das Wiener Konzerthaus und die Berliner Philharmonie. 1993 gehörte er zu den Gründungsmitgliedern des mehrfach preisgekrönten Quartetto Prometeo. Seit 2019 ist er künstlerischer Leiter von CastelCello auf der Brunnenburg.

Die Spielstätten

Brunnenburg: Mittelalterliche Burganlage oberhalb von Dorf Tirol, seit 2014 Herz des Festivals und Sitz der Meisterklasse. Zenoburg: Historische Burg mit besonderer Akustik in der Kapelle. Schloss Tirol: Stammsitz der Grafen von Tirol und namensgebend für das ganze Land – der Rittersaal bildet die Kulisse für das Konzert von Mario Brunello und Maria Semeraro.

Praktische Informationen

Tickets	ticket.schlossfestspiele.events
Ticket-Anfragen	tickets@schlossfestspiele.events
Service-Telefon	+39 351 7990805 (Di & Mi 18–20 Uhr, Fr 10–12 Uhr)
Website	www.schlossfestspiele.events

Pressekontakt

Veranstalter	Verein Schlossfestspiele Dorf Tirol
Adresse	Hauptstraße 8, I-39019 Dorf Tirol
E-Mail	info@schlossfestspiele.events
Fotomaterial	https://schlossfestspiele.events/de/presse

Comunicato stampa

CastelCello torna a Tirolo dal 25 al 28 luglio 2026: per quattro giorni tre castelli medievali si trasformano in palcoscenici per musica per violoncello di livello internazionale. Nessuna sala da concerto offre questa combinazione di suono, storia e paesaggio alpino – motivo per cui, dal 2014, il festival è un appuntamento fisso per gli appassionati di musica da camera ben oltre i confini dell'Alto Adige.

Il programma 2026 prevede quattro serate di concerto con interpreti di fama internazionale, affiancate da una masterclass per giovani talenti del violoncello diretta da Francesco Dillon. Il punto di partenza dell'idea del festival è un violoncello storico appartenuto al poeta Ezra Pound, tuttora custodito a Castel Fontana (Brunnenburg).

Il festival in breve

Periodo	25 – 28 luglio 2026 (Masterclass: 21 – 28 luglio 2026)
Luogo	Tirolo, presso Merano, Alto Adige
Sedi	Brunnenburg, Zenoburg, Castel Tirolo (Sala dei Cavalieri)
Concerti	3 concerti serali + concerto finale pubblico della masterclass
Direzione artistica Masterclass	Francesco Dillon (direttore artistico di CastelCello dal 2019)
Fondazione del festival	2014, a opera di Siegfried de Rachewiltz a Castel Fontana
Biglietti	ticket.schlossfestspiele.events
Organizzatore	Verein Schlossfestspiele Dorf Tirol

Il programma nel dettaglio

Valerie Fritz (violoncello) & Goran Stevanovich (fisarmonica)

Sab, 25.07. • ore 20.30 • Brunnenburg

Ad aprire il festival è un duo insolito e potente: la violoncellista austriaca Valerie Fritz e il fisarmonicista serbo Goran Stevanovich portano nel cortile della Brunnenburg un programma che attraversa il repertorio classico fino ai linguaggi contemporanei. Il dialogo tra i due strumenti è raro, e proprio per questo capace di sorprendere.

Hermine Horiot (violoncello) & Giovanni Bellini (liuto)

Dom, 26.07. • ore 20.30 • Zenoburg

Alla Zenoburg, l'intensità espressiva della violoncellista francese Hermine Horiot si intreccia con il suono antico e prezioso del liuto. Una serata che sembra scritta apposta per questo luogo.

Mario Brunello (violoncello) & Maria Semeraro (pianoforte)

Lun, 27.07. • ore 20.30 • Castel Tirolo, Sala dei Cavalieri

Mario Brunello è tra i violoncellisti più importanti del nostro tempo. Nella Sala dei Cavalieri di Castel Tirolo, cuore storico della regione, suona insieme alla pianista Maria Semeraro il concerto di punta del festival. Un appuntamento da non perdere.

Concerto finale della Masterclass con Francesco Dillon

Mar, 28.07. · ore 11.00 · Brunnenburg · ingresso libero

Il violoncellista Francesco Dillon guida una masterclass intensiva per giovani talenti. Il concerto finale, aperto al pubblico, chiude il festival.

Data	Orario	Programma	Luogo
Sab, 25.07.	ore 20.30	Valerie Fritz + Goran Stevanovich	Brunnenburg
Dom, 26.07.	ore 20.30	Hermine Horiot + Giovanni Bellini	Zenoburg
Lun, 27.07.	ore 20.30	Mario Brunello + Maria Semeraro	Castel Tirolo
Mar, 28.07.	ore 11.00	Concerto finale Masterclass	Brunnenburg

Masterclass con Francesco Dillon

Anche nel 2026 CastelCello offre la possibilità di partecipare alla masterclass di violoncello di Francesco Dillon, dedicata al perfezionamento tecnico, all'interpretazione e alla musica d'insieme, aperta a violoncellisti senza limiti di età.

Direttore artistico Francesco Dillon

Nato a Torino nel 1973, Francesco Dillon si esibisce su palcoscenici internazionali quali il Teatro alla Scala di Milano, il Konzerthaus di Vienna e la Philharmonie di Berlino. Nel 1993 è tra i fondatori del Quartetto Prometeo, pluripremiato. Dal 2019 è direttore artistico del Festival CastelCello a Castel Fontana (Brunnenburg).

Le sedi

Brunnenburg (Castel Fontana): complesso medievale sopra Tirolo, dal 2014 cuore del festival e sede della masterclass. Zenoburg: castello storico con un'acustica particolare nel cortile aperto. Castel Tirolo: sede storica dei Conti del Tirolo, da cui prende nome l'intera regione – la Sala dei Cavalieri ospita il concerto conclusivo.

Informazioni pratiche

Biglietti	ticket.schlossfestspiele.events
Richieste biglietti	tickets@schlossfestspiele.events
Telefono assistenza	+39 351 7990805 (mar. e mer. 18–20, ven. 10–12)
Sito web	www.schlossfestspiele.events

Contatto stampa

Organizzatore	Verein Schlossfestspiele Dorf Tirol
Indirizzo	Hauptstraße 8, I-39019 Tirol
E-mail	info@schlossfestspiele.events
Materiale fotografico	https://schlossfestspiele.events/de/presse